

RECURSOS

Qué ver:

Qué ver: DOCUMENTALES

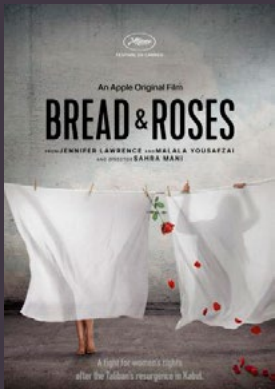


EL TECHO AMARILLO de Isabel Coixet, 2022

En 2018 un grupo de nueve mujeres presentaron una denuncia contra dos de sus profesores del Aula de Teatro de Lleida por abusos sexuales ocurridos entre los años 2001 y 2008, cuando eran unas adolescentes. Fue demasiado tarde. Por miedo, por vergüenza, porque tardaron mucho tiempo en entender y digerir lo que había pasado, la denuncia llegó cuando el caso ya había prescrito y se archivó. Lo que no sabían es que, a pesar de que el caso había prescrito, sus testimonios estaban abriendo una puerta en la que, tal vez, no todo estaba perdido.

#SeAcabó: DIARIO DE LAS CAMPEONAS de Joanna Pardos, 2024

Jenni Hermoso, Alexia Putellas, Irene Paredes y Aitana Bonmatí, entre otras, se reúnen por primera vez para revivir y hablar en exclusiva sobre cómo, tras años de injusticia, un beso inapropiado desencadenó un debate nacional, destituciones de alto nivel y cambió para siempre el fútbol femenino español. #SeAcabó: Diario de las campeonas cuenta la historia, en primera persona, del escándalo que eclipsó la victoria del equipo español femenino de fútbol en la Copa del Mundo de 2023.



BREAD & ROSES de Sahra Mani, 2023

La experiencias de las mujeres afganas bajo el régimen talibán desde que estos, tras la retirada de las tropas norteamericanas en 2021, tomaron el control de Kabul. Tres mujeres luchan por intentar recuperar su autonomía. El espíritu y la resiliencia de las mujeres afganas a través de una cruda descripción de su angustiosa situación en la que se les cierra el acceso a las escuelas.

LAS MAESTRAS DE LA REPÚBLICA de Pilar Pérez Solano, 2013

Las maestras republicanas fueron unas mujeres que participaron en la conquista de los derechos de las mujeres y en la modernización de la educación, basada en los principios de la escuela pública y democrática. Este documental, a través de la recreación de la vida de una maestra de la época, e imágenes de archivo inéditas, nos descubre el legado que nos han dejado las maestras republicanas y que ha llegado hasta nuestros días.



Querer (2024)

Tras 30 años de matrimonio y dos hijos en común, Miren abandona el domicilio conyugal y denuncia a su marido por violación continuada. Esta grave acusación obliga a los hijos a elegir entre creer a su madre o apoyar a un padre que defiende su inocencia. Un viaje familiar que avanza en paralelo al judicial con un mismo objetivo: conocer la verdad.

CINE

LAS CHICAS DE LA ESTACION de Juana Macías, 2024

Jara, Alex y Miranda son tres chicas que han crecido en un centro de menores sin saber qué es el amor sin condiciones. Es el cumpleaños de Jara y las tres quieren celebrarlo en el concierto de su trap queen preferida. Necesitan dinero y no tienen muchas opciones para conseguirlo. Pero conocen a una chica algo mayor, ex interna de su mismo centro, que se dedica a conseguir



SIEMPRE NOS QUEDARÁ MANANA de Paola Cortellesi, 2023

Es primavera y toda la familia está alborotada por el inminente compromiso de la querida hija mayor, Marcella, quien, por su parte, sólo espera casarse rápidamente con un simpático chico de clase media, Giulio, y librarse por fin de esa incómoda familia.

SEIS TRIPLE OCHO de Tyler Perry, 2024

855 mujeres se unieron a la guerra para solucionar el retraso de tres años de correo no entregado. Enfrentadas a la discriminación y a un país devastado por la guerra, consiguieron clasificar antes de tiempo más de 17 millones de piezas de correo.



Series



Las Abogadas (2024)

Madrid, 1969. Lola González, recién salida de la Facultad de Derecho, vive con ilusión una época nueva en la que comienza a vislumbrarse el final de la dictadura. Cuando su novio, Enrique, es detenido por la policía y muere durante un interrogatorio al precipitarse desde un séptimo piso en extrañas circunstancias, Lola despierta a la realidad que le rodea y se reafirma en sus convicciones. En ese camino hacia la libertad, Lola conocerá a otras jóvenes abogadas laboristas: Cristina, Manuela y Paca. Junto a ellas, defenderá con valentía sus ideales democráticos, siempre del lado de los más desfavorecidos.



Lucía en la telaraña (2021)

Serie de TV (5 episodios). Serie documental que indaga en el asesinato sin resolver de Lucía Garrido, muerta el 30 de abril de 2008 en Alhaurín de la Torre. La serie narra la lucha de Rosa, su hermana, y el ex guardia civil Ignacio Carrasco por obtener una verdad oculta tras una maraña de corrupción en la Costa del Sol en la que hay narcotráfico, homicidios, delitos contra el medio ambiente, tráfico de armas o 'pelotazos' urbanísticos. El trabajo documental cuenta con testimonios inéditos y la colaboración del jefe de Asuntos Internos de la Guardia Civil.

Qué leer: LIBROS



Marina Marroquí, *Eso no es sexo*, Crossbooks, 2023.

En los últimos años, la educadora social Marina Marroquí se ha erigido como una de las activistas por la igualdad de género más relevantes en nuestro país. En los cientos de talleres que imparte en institutos de toda España ha demostrado que conecta como nadie con los adolescentes.

Así, ha detectado que hoy la gran emergencia es ganarle al porno la batalla por la educación sexual de nuestros jóvenes, que acceden a vídeos y otro contenido pornográfico de forma masiva, gratuita, sin filtro y cada vez a edades más tempranas.

A través de ejercicios prácticos, reflexiones compartidas

y ejemplos que les son cercanos, este libro pretende sembrar una semilla de cambio que es una urgencia absoluta: promover una nueva sexualidad sana, basada en el respeto y que sea libre de verdad.

Elena Pancorbo, *Soy mujer*, Baobab, 2022.

Un álbum ilustrado que contiene un canto coral lleno de inspiración. *Soy mujer*, de la ilustradora Elena Pancorbo, es una carta de afirmación y ánimo creada a partir de citas de mujeres que han luchado por la igualdad, que transformaron la sociedad, nos abrieron camino y se han convertido en ejemplos a seguir. La autora, emplea el dibujo como medio para expresar sus sentimientos estancados. Un libro para educar en la equidad y acompañar a nuestros pequeños en la adquisición de referentes igualitarios.



Roberto Santiago, *Las princesas rebeldes*, Destino, 2023.

Las Princesas de Roberto Santiago combatirán, junto al equipo de Los Once del Estrella Polar, a un ejército de gusanos que amenazan con sembrar el caos.

Las Princesas Rebeldes son mucho más que un grupo de herederas al trono. Desde que cumplieron 11... ¡tienen superpoderes! Ahora, junto a sus nuevos amigos del Estrella Polar, deberán hacer frente a una invasión de gusanos extraterrestres que amenazan con destruirlo todo. Para ello, han viajado a Shanghái, en la legendaria China. Allí, participarán en Los Juegos del Dragón, la competición infantil más exigente del mundo. ¿Serán capaces de vencer y acabar con los gusanos invasores?



Kelly Barnhill, *Cuando ellas fueron dragones*, Crossbooks, 2023.

Alex tenía una vida normal y una familia normal. O eso creía ella, hasta que el 25 de abril de 1955 una noticia golpeó Estados Unidos y el mundo entero: 642.987 mujeres de todo el país se transformaron en dragonas. Algunas de estas dragonas causaron graves daños en edificios e incluso llegaron a matar a hombres antes de salir volando para no ser vistas nunca más. Tras el desconcierto, el Gobierno decidió negar el evento, conocido como Dragonización Masiva, y prohibir cualquier referencia a este acontecimiento ni a las mujeres que dragonizaron.

Pero, a pesar de que a Alex la han educado para ser buena y obediente, también es inteligente y observadora. Y aunque se esfuerza para ser la clase de mujer que la sociedad espera, necesita saber más sobre ese suceso que también impactó en su familia. Y cuanto más profundice, más claro tendrá que la transformación de las mujeres en dragonas tiene mucho que ver con ella misma, y con un hilo invisible que nos une a todas tan fuerte que nunca nadie podrá romperlo.

Qué escuchar: MÚSICA

- ▶▶ 'Todos me miran' de Gloria Trevi
- ▶▶ 'Paremos de contar' de Jaziel
- ▶▶ 'Disparé' de Nena Daconte
- ▶▶ 'Si algún día me toca a mí' de Karen Méndez
- ▶▶ 'Yo No Renuncio (DKV)' de Rozalén
- ▶▶ 'No soy yo, eres tú' de Conchita
- ▶▶ 'Hay algo de mí' de Miriam
- ▶▶ 'Canción sin Miedo' de Vivir Quintana ft. El Palomar
- ▶▶ 'Antipatriarca (Official Music Video)' de Ana Tijoux
- ▶▶ 'Fall In Line (Traducida al Español)' de Christina Aguilera, y Demi Lovato